

Super Nova





هكذا الحمل

هو لعشاق الكوميكس. وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته. وابتياح النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !



دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها
مجلات ومجلات

سوبرمان، لولو الصغيرة، الطوطا / البرق، طارق وعائلة الفضاء



الموزعون المعتمدون
في العالم العربي



ص.ب.	هاتف		
٦٥٨٨	٤٢١٤٦٨	مكتبة الكويت المتحدة	الكويت
٣٧٥	٣٠١٩١	وكالة التوزيع الاردنية	الاردن
١٥٦	٥٥٧٠٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	البحرين
٢٠٠٧	٢٢٢٨٨	مكتبة دار الحكمة	دبي
٨٥٧	٤١٨٥٢	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	أبو ظبي
٢٢٢	٢٨٦٤٠	دار الثقافة	قطر
٤٧٧	٢٤٧٥١	مكتبة مكة	جدة
٤٨٢	٢٥٠٩٨	مكتبة مكة	الرياض
٦٠	٤٢٦٦٨	مكتبة مكة	الخبر
٢٢١	٩٢٤٢٢	الشركة العامة للنشر والتوزيع والإعلان	بنغازي
٩٥٩	٤٥٧٧٢	الشركة العامة للنشر والتوزيع والإعلان	طرابلس الغرب
١٠١١		المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة	مسقط

المفامرات المصورة

العراقي

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلي شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

الخط
ناصر ماجد

ش.م.ل.

لبنان: ٢٠٠٠ ق.ل.
سورية: ٢٥٠ ق.ل.
العراق: ٣٠٠ فلس
الاردن: ٢٥٠ فلسا
الكويت: ٢٥٠ فلسا
السعودية: ٤ ريالات
البحرين: ٤٠٠ فلس
قطر: ٤ ريالات
دبي، أبو ظبي: ٤ دراهم
عدن، اليمن: ٤ شللات
الجزائر، تونس: ٣ فرنكات
المغرب: ٣ دراهم
ليبيا: ٢٥٠ درهم
مسقط: ٤٠٠ بيضة

الدخول شارع الحمراء - مبنى مركز صناع

سبوت

هاتف: ٢٤٠٤١٠ / ١ / ٢ - ص.ب. ٤٩٩٦ -

سبوت

توزيع:

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

كان الجميع يعتبرون وهيباً رئيساً تحرييراً
"الكوكب" الرجل الحديدي في عالم الصحافة.
لكن "وهيب" كان بالرغم من خشونته حسن
الأخلاق ومخلص لزملائه ... على أنك قد
تغير رأيك في إخلاصه وحسن أخلاقه
حين تراه أنانياً ظالماً يقود موظفي
"الكوكب" في

رحلة الفناء



لكن في اليوم التالي هيب أرسلت جريدة "الحارس" نسخة عن المقالة ...

هذه إهانة! لقد ذكروا
فضيحة جدي! لم يكن
خائفاً بل كان بطلاً!



هيب عاد يوم ... رئيس تحرير "الكوكب" من اجتماع عقدته الناشرين ...

لم يكتفوا بإعطاء جريدة "الكوكب" هذه الشهادة
تقديرًا لها لأنها جمعت مبلغًا من المال لصندوق إعانة
دور النشر بل إن جريدة "الحارس" اليوم وعدت
بأن تنشر مقالة احتجاجية على ...

بالرغم من كون
"الحارس" جريدة منافسة
لنا!



في ١٨٧٠ قاد جدي العظيم جدشه وبعض المدينين في رحلة صحراوية ملوية... ولما كان الوحيد الذي نجا من الموت نسبت إليه أعمال وحشية قاسية أدت إلى هلاك رفاقه كلهم!!



غريب أن يكون جدك وحده قد نجا من المحنة!!

لأن قلب الحجر كان جندياً بكل معنى الكلمة... أما رفاقه فكانوا جناء لم يستطيعوا أن يواجهوا صعوبات الصحراء ولما تعرفوا يا صاحبي.. فالبقاء للأقوي!!



لقد وجدت طريقة أحسن بها سمعة "قلب الحجر" وأعد مقالة عظيمة للكوكب!! سند هب إلى الصحراء لنفسها ولتقوم بنفس الرحلة ثانية فنعرف حقيقة ملوكها أف! يجب أن نقوم برحلة فناء لنحضر مقالة!!



وبعد أيام عند بداية الصحراء...

تبدأ الرحلة هنا!! سأمثل دور الضابط قلب الحجر!! تبيل!! ونديم عسكريان في الجيش وريداً من المدنيين! لكن لا تنسوا أن تطيعوا كل أوامرنا!! منظرنا بهذه الشارب المستعارة كنظر محتلي السيف!!



وفي تلك اللحظة... هيليكوبتر! أنظر!! هيليكوبتر! هذا الضابط في الجيش! أظنه يريد أن يعرف سبب وجودنا في هذا المكان المهجور... سأشرح له!!



ويعبر أنه لم يبق إلا سبب... تعني أنكم ستقطعوا هذه الصحراء الواسعة!! لن تبقىوا أحياء!!

إذا كان الآخرون جبناء... فأنا حفيد قلب الحجر وسليل عائلة اشتهرت بالشجاعة!!







و فجأة ...
لقد عثقت
حشيرة حصاني !!
أوقدوه !!

أعذرنا !! نحن نجر
العربة !!
حرقنا ساق الحصان
بحرارة نظري !! سيضطر
وهيب الآن أن يسير
مثلنا !!



لنأكلها أو أمارقاسية
يا ثبيل لكننا
سننقذها !!
أنا موافق يا نديم !!
سأخفف الحمل عن
الآخرين بقوتي الخارقة لكني
سأنتقم من وهيب !!



ولم بعد الفحص ...
لم يبق في البرميل سوى
قليلاً من الماء !! ستكون
الكمية المحددة لكل منكم
من الآن فصاعداً !!
ملحقة ماء يومياً !!

أه ... إن هذه الكمية من الماء
لا تكفي ذبابة !!



وبعضنا نأكلنا بمشقة في هذه الصحراء الحارقة ...
يا وهيب أعني أيها
الضابط ... الشمس حارقة
الذلال !! أظن في
الصحراء أن نشرب قليلاً
برميل الماء ثقباً !!
دعوني أفحصه !!



وبعضنا استقرت الرملة الساخنة ...
هذه سيارة متروكة !!
قد نجد ماء في
الخران !!

سأفحصه يا نديم !!
فكرته حسنة ... لكن
الماء داخله غير صالح
يجب أن أنقيه ...



لكن بعد قليل ...
أين عدلك يا وهيب ؟
أراك تشرب أكثر من
ملحقة !!
أسكت !! أنا
القائد !! جردوا
العربة !! وتذكروا
أنني أمتحن نشاطكم
كمحررين ... فإذا فشلتكم
عليكم أن تستقيلوا من
وظائفكم في الكوكب !!





ثم عندما ساعدتها "زنا" في تسليح العنبر
 ساعدني يا وهيب في شد الحبل!!
 لا يطلب من الضابط القيام بأعمال يدوية...
 تكفيكم قيادتي وإرشاداتي!!



ورجاءة...
 لمسة خفيفة بيدي فتنت الصخر! ربما أصبحت انساناً خارقاً!!
 ليس هذا وقت المزاح يا "نبيل"! الصدمة بالعربة شققت الصخر فتفتت حين لمسته! دعنا نخرج الطعام!!



ولما كانوا على أهبة استئذان الرحلة...
 فقدت إحدى قطع الشوكولاته!! من منكم أخذها؟ اعترفوا!!
 عند قدمك ورقة شوكولاته!! أغلقت أكلت القطعة ونسيت ذلك!!



استبداد وهيب يزداد يوماً بعد يوم...
 بنكاد نموت جوعاً ولا نأكل إلا قليلاً من الخبز وهذا الظالم يلبسهم الغذاء! انه اذني جشع!! ما أسفله!!
 كان وهيب مديراً قاسياً إننا لم أعلم



سأعاقبكم بالطريقة التي عاقب بها جدي رجاله حين عصوا أوامره!! تسيرون من الآن فصاعداً حفاة الأقدام!!
 أعطنا مهلة للستريج يا وهيب نحن في ١٩٦٤ لا نعاقبكم لا يعامل الضابط العسكري بهذه الطريقة في عصرنا الحاضر!!



كيف تتجرأ أن تتهمني بالسرقة والكذب؟؟ سأعاقبك على وقاحتك!! اخلعوا أحذيتكم!!
 ما هذا الأمر الجديد الآن؟





« ابتداءً من الآن في اجتماع أصحاب دور النشر...
كنته أواخر أمام صاحب جريدة «الحارس»... »



أراهنك بعشرة آلاف
ليرة أنني أقدر أن
أجعلهم يهجرونك!!

ولاء زملائي المحررين
عظيم!! يخاطرون
بحياتهم من أجل
«الكوكب»!!

أقبل الرهان!! سأنتشر في «الجارس»
من يخسر يدفع مقالة أنهم فيها جد لك
المبلغ إلى صندوق بالقسوة والخيانة مع صورة
إعانة المحررين!! لك بعد عمل الرقوش عليها...
فتشور وتقسيم بأن تبرهن
براءة جدك!!



وسمنا كان «وهيب» يروي القصة...
ولذا اخذتكم للقيام
برحلة فناء وعاملتكم
بخشونة واستبداد تهجروني
نكني كنت أعرف أنكم
ستنهون الرحلة!!



ولو لم ننقذك؟
... ولو لم تكن
الهيلىكوبتر قريبة؟



لم يكن قائد هاضما بطناً
في الجيش! كان صاحب الوقت لا تأكد
الحارس نفسه بمقالات!! من معاملة «وهيب»
السيئة!!

لكننا قد درنا
الرحلة حين
الاستدعينا
الهيلىكوبتر فلذا
خسرنا الرهان!!
توقفتم لتجعدوا رئيسكم
«وهيب» مبرهين بذلك على
ولا نكم «الكوكب»... فقد
نحجتم في الاحتجاج نجاحاً
باهرًا ويسري أن أعطي صندوق
الإعانة المبلغ كله!!



وبعد أيام في إدارة «الكوكب»...
والآن بعد عطلتكم المريحة
المتعة لنعد إلى العمل...
أنا بحاجة إلى مقالات
فهمستهم!!
لأنه يدعو الرحلة عطلة
مريحة!! آه.. ربما لم يكن
جده «قلب الحبر» إنما
هو مؤكد له قلب من حبر!!



النهاية



جاء "الفتى الجبار"
من "كريبتون"!
وجاء "الكلب الجبار"
من "كريبتون"!
فهل جاء "جبار" ثالث
من "كريبتون"؟
استمع إلى ذكريات
"الفتى الفولاذي"
تجيب على هذا السؤال
واضحك على
مغامرات الطفل
الفولاذي مع

الفر الجبار من كريبتون



أنظر إلى
القرد! أحمل
عليه الفستق
كانتها كاميرا...
إنه يقلدك يا نبيل...
هل يذكرك منظره بأي
حادثة حصل عندما
كنت طفلًا جبارًا
يا إيفي؟



أخذ "شريف" و"محمود" الزكية تبنيه إلى
هديقة الحيوانات في "روسة"...
هاها! لقد تعلق القرد بذيله
وأخذ يأكل الفستق الذي
أعطيته إيفي!!
سأصوره
يا إيفي!!

أفند نيلية يستعيد ذكرياته طفولته بذاكرته الخارقة ...

وما عرفت ذلك بعد أن سبقت
النور طائراً وارتفعت في الفضاء البعيد ...

إذا سبقت شعاع النور الذي غادر
الأرض من سنوات كثيرة أستطيع أن
أرى الحوادث حين حصولها... وأدنا أريد
أن أعرف متى وصل ذلك القرد
الجبار إلى الأرض!



نعم يا ألب!!
عندما كنت طفلاً
جباراً " قلدي يوماً
قرد جبار! ولم
أعلم من أين
أتى إلا بعد
سنوات من هذا
الحادث!

ثم شاعرت رايكاً آخر كان قد دخل الصاروخ
مراً... قرداً صغيراً...

ثم حين سبقت النور توقفت وصوبت نظري الخارقة إلى
الدرجته...

آه! هذا هو يوم هبوط
الصاروخ، الذي قذفني فيه
والدي "نجيب"، على الأرض قبل
انفجار "كريبتون"!!



كانه القرد قد اكتسب مشايه قوكة خارقة
بسبب ضعفه جاذبية الأرض وحين
كبر وتوجه إلى غايته...

آه... لم يعلم "نجيب" أن أحد الحيوانات
في مختبره هرب ودخل صاروخي قبل مغادرته
"كريبتون"! ولما هبط الصاروخ على
الأرض كسر القرد بقوته
الخارقة أحد جنبيه
وخرج!!



هذه القطة
الكبيرة تجرب
أن تعطيني لكنها
كسرت أسنانها!
أنا قاسم
كالصخر!!

"ولما طرد غورييد مفترس يرمًا قطيع قرود ..."



"وأخذ القرود يترنم على استمالة قوله الثاقبة
فجمع يرمًا عددًا كبيرًا من حوز الهند ..."



"... وصل القرود الجبار لينقذها!"



لحسن حظله وضعت ورق نبات على مخالبه
يلا لا أوله كثيرا!!



"وبينما كان القرود الجبار ينظر إلى العالم بنظرة التأسكولية
وما بعد حقيقة زلزال في زووس ..."



"كانت القرود الغولاذكية
كانه يفضل الطيرانية على
كل شيء ..."



« وليلة الحاله أخذ القرد » الكريستوفيس
يقترق...

سألبس هذه الثياب كما
يلبسها هذا الطفل
وسأقرب السرور الى محل
الذيل!



« ومين دخلت القرد الجبار هديقتا لم تره والديت ولد
أنا سأتق...

العب في الحوض يا إبنني!
سأترك لك ثيابك على
المقعد!



وبعد دقائق...

سأستم
في هذا الحوض
الموجود في
البيت!



« وأخذت أغطس تحت الماء مدني بسبب رغبتي
القويين أقدر أنه أستطيع عن استنساخ الهواء...

لقد اختفى الطفل تحت
الماء. سأعمل مثله!



« ثم وصل الى البيت وكان » القرد الجبار « قد احل
الوضوء في حمامه...

يريدني حمام الماء الساخن!
لكن ما هذا الذي جلست
عليه؟



ما هذا
الخارج
من الحوض؟

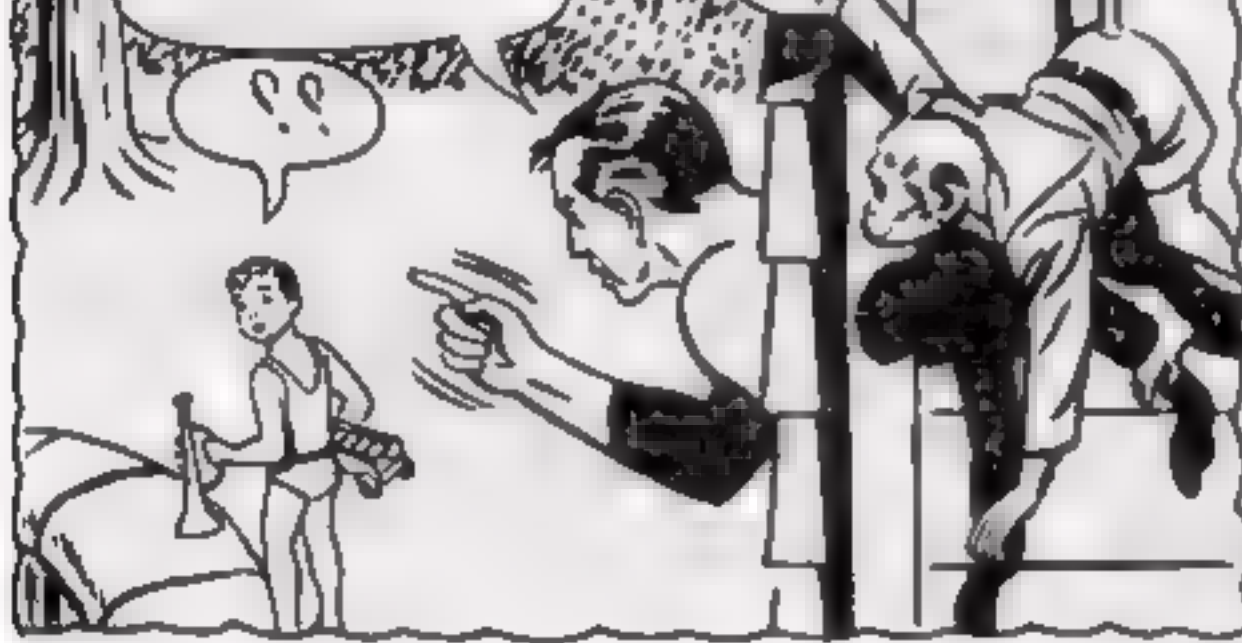
اختفيت
تحت سطح الماء
كما فعل
الصبي ساخر
الوجه!



ولما كنت في تلك الدقيقت قد خرجت من حوضي
وشيا في سقط ما أخذ والدتي يوبخني!...

لقد طرشت الأرض كلها بالماء!
رأيت بدلتها الملونة
فعرفت من هو
المذنب!!

لا تلعب معي
بهذه الطريقة
بعد اليوم...
فهمت؟؟



"كان أحمد مكان زوست يردد بارغمه...."

ولم أكن أعلم وقتئذ بوجود ذلك القرد المؤذي!!



اجمع نقوداً من
الناس يا بيبو!



من أين تأتي هذه
الأنعام الحلوة؟

لماذا وبخني أبي؟
لم أفعل
شيئاً!!

"ولما فحصة القرد الجبار" منزلنا مشاهروعا
ملياً بالنقود في المطبخ..."



خذ كحكة يا إني!
لماذا تتمر
كالبرق؟

إنني أرى أشياء
تجمع كالتى كانت
مع الناس!



الجميع يحطون
ذلك القرد أشياء
تبيع! سأقلده!

خذ هذه النقود
لسيدك
يا بيبو!

"وظلَّ القرد الجبار" يقلد تصرفات مكانه "زوسته..."

سأعطي
القرد الآخر النقود
كما فعل الناس!



والآن
سأربي
هذا!

ما هذا الذي
سقط على
كومة
الزبل؟



"فأخذت والدتي قلوبتي وترميني بما فعلت
"القرد الجبار"..."

إنك أعطيت لاعب الأرغن
كل النقود التي كانت في
حقيبة الكعك!... كنت
أدخر المبلغ لأشتري
ماكينة
خياطة!

لم أفعل
هذا يا أبي!



شاهدك أبوك خارجاً
من حوض حمامه.
وشاهدتك أنا تطير في
المطبخ. تغضبني بكذبك!

يفظنا في
مذنباً!...
يا ربي كيف
حصل كل هذا؟



"علمت كيف حصل كل هذا من حزمتي والدتي وزوستي
أليس كذلك؟"

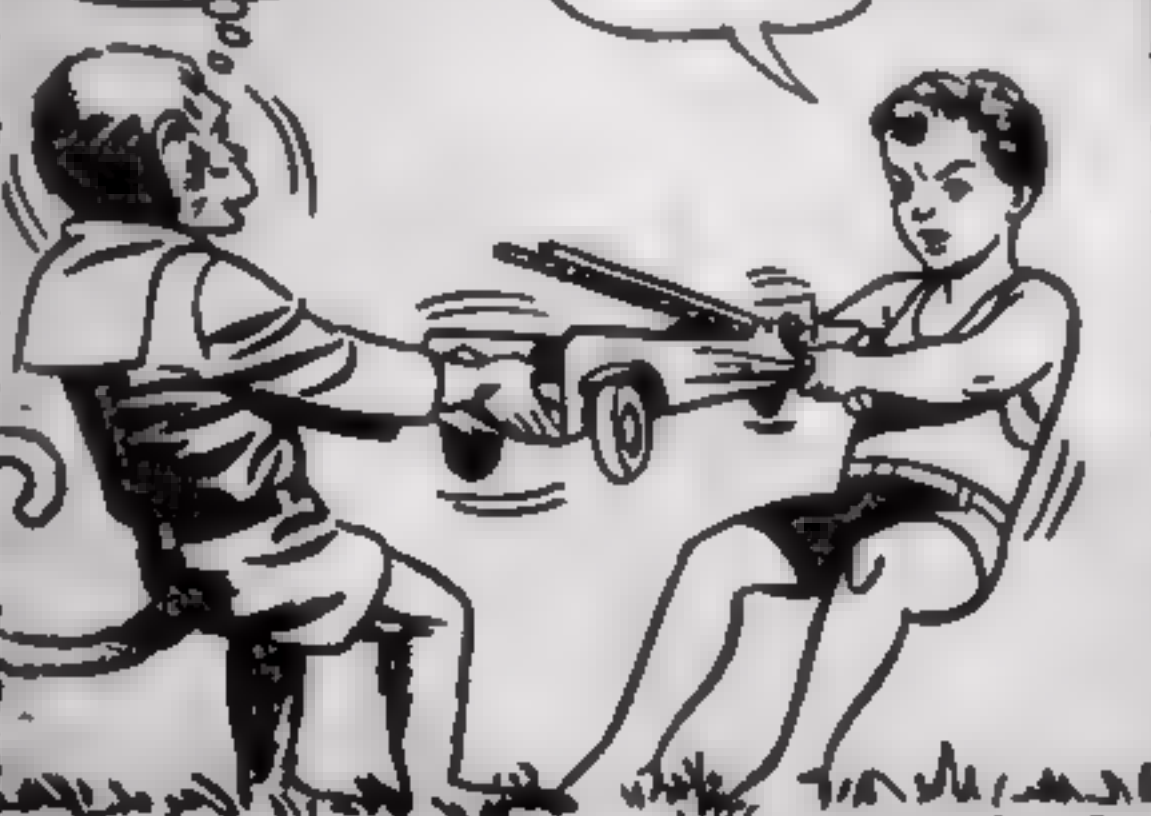
آه! قرد لا يس
ثباتي!! لقد رأيت أبوي
وظنناك أنا فاتهماني بما
فعلت به من أعمال.
أغضبتهم!! أذهب
عني!

أنا سألعب بهذا
أيضاً!



"لكنه بدله أنه يذهب جرّبه القرد أنه يأخذ سيارة
الطفاة الصغيرة التي كنت أعب بها!!"

لن تقدر أن تأخذ سيارتي!
أنا أحبك بها بقوة!

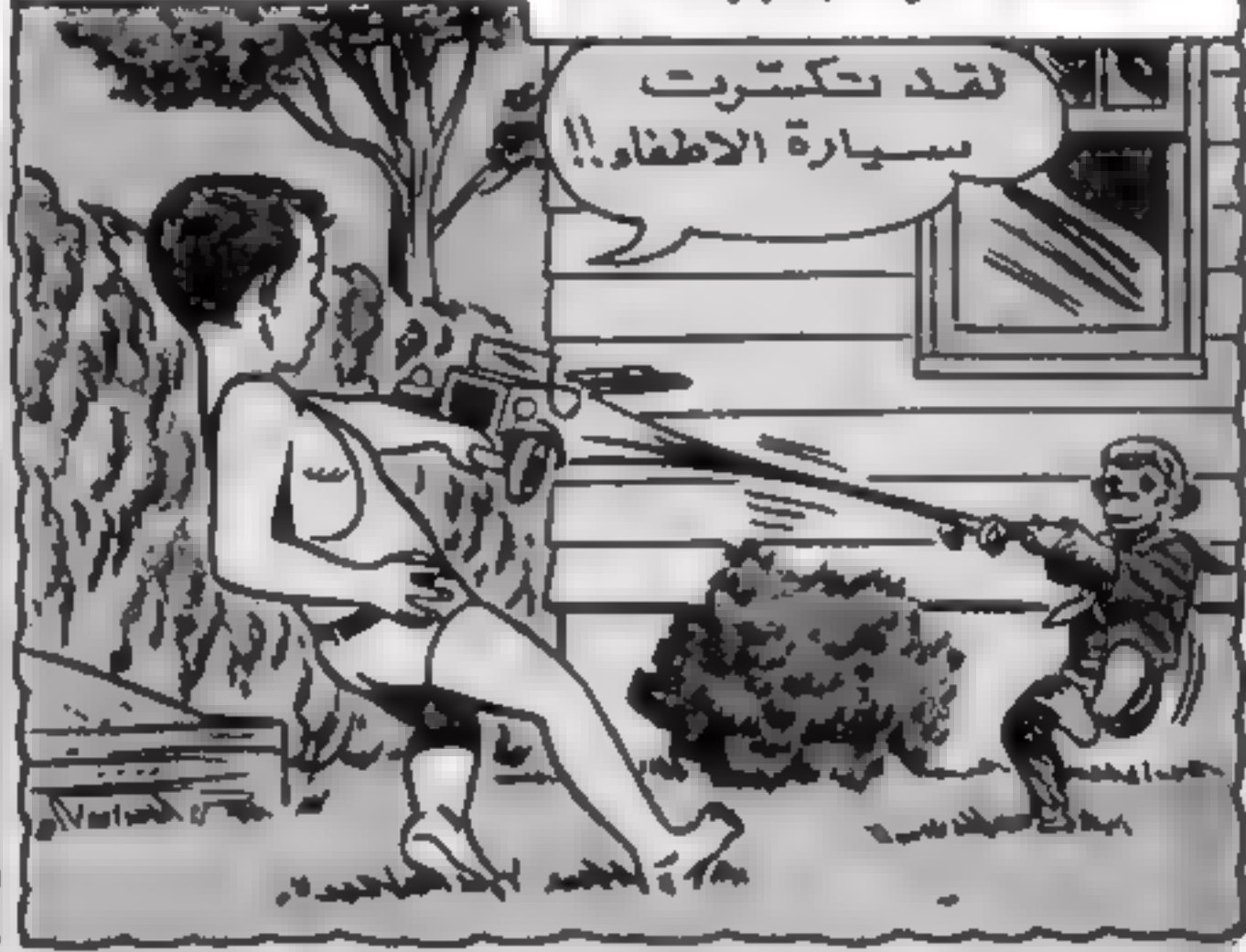


وأناسأشدها
منك بطريقة
أقوى!!

«ولما ابتدأت اللعبة بالبوق...»



«فتكسرت السيارة بسبب تجاهلنا أياها!»



«وكان من نتيجة أنفاسنا الفارقة...»



«لكن القرد رأيته وقلبه... وبعد دقائق تحت الأرض...»



«وعندما عدت الى سطح الأرض فكرت في خطة أفضل...»



سأ تظاهرا بالنوم فيقلدني القرد ثم أنسحب بهدوء بينما يكون مغمضاً عينيه!!

اشتريت ألعاباً نارية ليعيد الاستقلال... سأحفظها في الكراج!



«وبعد قليل...» لقد ابتعدت عن القرد لكنه سيبحث عني حين يفتح عينه! أه! كيف أقدر أن أتخلص من هذا الثقيل؟ حتى لو أخبرت أبي كل شيء فإنه لن يقدر أن يفعل شيئاً!

«كنت قد قمت بهذا العمل قبلاً مراراً...»



استيقظت أنا أيمناً! سأفعل هذا!

لقد استعمل «الجبار» حرارة نظره!

أف! ليس هي كبريت لا تشعل السيجار!



أنا أشعله لك يا أبي!

«ولما كان القرد كسائر الحيوانات يخاف النار ارتعب كثيراً...»



هل هذا قرد طائر لا بس ثيابك أيها «الجبار»؟

سيبحث!

سأخبرك عنه يا أبي! ضايقي بقلبيده!!

«وقد لي القرد بعد أن رأينا استعمل حرارة نظري...»



أه! أه! لقد أشعل القرد الألعاب النارية!!

هذا يشبه ما كان في قسم الرجل... سأشعله!

"ولمجرد أنه ما سألته كان من ثباتاً على القرد
يبتعد في الفضاء لهارباً منه!"

"ولشدة الرغبة طار القرد" الكريبتون في "مربعاً في الفضاء
البعيد..."

نجوت من الأشياء
المحترقة! لكن أعدها
يلحق بي!!



إن "كريببتو" "كابي الجيتار"
أحب الحيوانات إلى!! أما
القرد الجيتار" فإنه أكرهها
إلى!!

وفي حديقة الحيوانات في "زورني" منتهى ذكريات "نبيلة"...

لقد اتهمناك بما
لم تفعل يا إبنني!!

... وكانت هذه آخر مرة
شاهدناها فيها "القرد الجيتار".
أظنه ابتعد كثيراً وفضل
السبيل فلم يستمتع
أن يعود إلى الأرض!



ما هي الفروقات الثمانية بين الصورتين؟



إن صليح عدو سوريان اللدود !
فما هو سبب هذا العداء بعد أن
كانا صديقين حميمين ؟

لماذا كره صليح "البطل الجبار"
بعد أن خلّص حياته يومه ؟
معرفة ذلك عندما نقرأ :

سر العداء بين صليح وسوريان



في الخريف أراد يومنا المفتي الجبار أن يزور ضمياً وصل إلى زوس

لا شك أنه هذا
المفتي الذي يسوق الجرار !
أريد أن أعرف
إليه !



ولكنه جاءه
آه ! نيزك كريبتونيت !
سيقتلني ! ...



دارت عاتق الكريبتونيت تغلق المفتي الجبار ...

آخ !
ألم شديد !

انتظر أيها الجبار سأختص
من النيزك !



فما بين العبر الكوكب " كريبتون " من سنوات
وبنما الطفل الجبار بأعجوبة في صاروخ تحولت
مظام الكوكب بفعل الذرة التي قطره
كريبتونيت ...



وماذا استفاد الجبار نشاطه بعد ابتعاد النيزك .

إني مدين لك عياني ! اسمي صدام ! إن التعرف
فما اسمك ؟ إليك أيها الجبار أعظم حدث
في حياتي !!



ودفع الجرار النيزك في حفرة أسفله خلف
الجدار حيث اختفى تحت الرمال الناعمة ...



من سنوات كثيرة وأنا أعجب بك واعتبرك أعظم فتى في العالم!

دراخلك محرم... صدام... آه! سموري في كل مكان...

ولهذا طوق حوري لواء الجبار حول غوريل

مصر عليه عذبة قفزة



هل تحب المفاجآت؟ ماذا سيريني يا ترى؟



ماذا تفعل بهذه القطع المبعثرة؟

وبعد قائل... لقد جاء دوري! إنك خلصت حياتي وأريد أن أعبر عن شكري بصفحة آة...



أشتغل الآن في مزرعة لكنني أتمنى أن أصبح أعظم عالم في الدنيا وشهيراً مثلك!

عواظك تؤثر فينا وما هذه الآلات العجيبة هنا؟



غار الباز بسرعة بعد أن أكلت متفلس... لقد أحضرت لك مواد كيميائية منادرة استخرجتها من باطن الأرض بسرعة فارقة ونقلتها أيضاً كل آلاتك من معملك القديم!

حقاً إنك صديق عظيم!



أخذ الباز يستغل بسرعة فارقة ثم... يا إلهي! إنها أنجوبة! لقد بنيت معملًا حديثًا بالقطع البالية! سأعود بعد ثانية!



واحمد "صدح" وراء خطير...

سأخترع دواءً مضاداً
للكريبتونيت ليحمي الجبار
من خطر النيازك الكريبتونية!



لولا الجبار لما حصلت على
العمل ولما قدرت أن أقوم
بالتجربة الناجحة! يجب
أن أراهم! لكن كيف؟



هاها! أسحب النيزك

الكريبتونيتي بسهولة من
تحت الرجل بهذه الذراع



واحمد "صدح" يركب آلة حديثة يجاها من متد...

أولاً سأصنع ذراعاً معدنية
من الآلات الثقيلة التي وضعها
الجبار في معملتي!



لكن "صدح" يواجه صعوبة في معملته...

لقد طحنت قطع الكريبتونيت التي
احتفظت بها ومزجتها بسائل "البروتوبلازمي"
مادة الحياة التي أوجدها! لن أفشل أبداً!



لقد احتفظت بالمقطع
اللازمة وسأعيد النيزك
تحت الأرض حتى لا تؤذي
سراقتي الجبار ثانية!





أرش! أرش! أرش! ...
المادة الملهبة التي سقطت
على الأرض أشعلت العمل
فامتدأ لهيباً ودخاناً!!



وقبل الفجر في العمل ...
آه! لقد نجحت في إيجاد
المادة المضادة للكريبتونيت!!



فأسرع "الجبار" ليلاعده ...
إن صلح داخل المعمل
المشتعل! سأطلق النار ببنفخة
خارقة من نفسي!



لحسن الحظ الجبار يظهر
فوق البلدة مستكشفاً!!
أجدي في أيها
الجبار! أنتجني!



تكن - هذا حصل
صدفة!!
لا تكذب عليّ! لقد حسدتي على
نبوغي فكسرت الزجاجات
وأحرقت المعلومات التي
قضيت سنين لاكتشافها! أنت تعرف
أين لن أذكر الوصفة ثانية!



ومع انظر من النار تماماً دخل الجبار! لم يظن أن
"سريع" سيكره تلكا! أنت أصل البلاء! إنه خذ أخوة
جعلت زجاجة الحامض تصبدم بالزجاجة
التي تحتوي على المادة المضادة للكريبتونيت!
فكسرت الزجاجتان واختلطت المادتان فسيبت
احتراق معلومات اكتشافي العظيم! غير أن
تفاعل الغازات أسقط شعري!



وأخرج "صدم" بغضب "يا في" البروتوبلازم "من الأنبوب"

سأستعمل هذا "البروتوبلازم"
لأجعل الجيار يندم على
الوقوف في سبيل نبوغي!



سيندم الجيار "لأنه فكر في مزاجة
"صلاح" على الشهرة!!



إشرب هذا النري
بأنفسنا أنك لن تتأثر
بالتيازك الكريبتونية
بعد الآن!

دفع الصباح التالي...
لقد أحضرت لك يا صلاح
هذه الكرة الغضائية لتشبه
مفعول المادة المضادة للكريبتونيت
حين أجزّ بها في الفضاء!



وبعد أن مزج "البروتوبلازم" بسوائل
كيمياوية...

لن يصنع أحد مادة
مضادة "للكريبتونيت" بعد
اليوم لأن أخذ نقط "البروتوبلازم"
العجيب ليؤدي هذه الزجاجة!



ثم حين طار "الجيار" قصداً بين التيازك...

لقد نجح صلاح "الـ"
أشعر بأي ألم! الآن
عندي مناعة ضد الكريبتونيت
سأفعل ما أريد! هل الجيار
يظن أنني سأساعده بعدما
فعله معي؟...



وبعد أن ضرب "الجيار" السائل داخل "صدم" الكرة
الغضائية وارتفع كلاهما في الفضاء...



ها هو سرب من التيازك
"الكريبتونية"! أشعر بخوف
لأن حياة صلاح "وحياي"
توقفان على مفعول المادة
من المضادة التي شربتها!



نظر محمد وعبد فؤاد برعمه الجوفه أنفة ليمس
إلى قوة شمسية دفأت رؤوسهم بالرغم من برودة الشتاء !



غريب ! لم يسقط
ثلج في رؤوسهم والمزدروعات الصيفية
تنفوا بالرغم من تساقط الثلوج
في المدن المجاورة

فشر محمد " بلدة انجاء " ..

هاهاها يا فلانكم
ياكتشافات أخرى
مدهشة !
ربما يصبح
أشهر مني !
وفقه الله !!



ما مثله البيرة مهله يتخذ شخصيته القوية
ويخرج حائله فبسرعة ...

طرا عطل على آلات البرج
فارتفعت الحرارة وربما أحرقت
البلدة كلها إن لم أفعل شيئا !



كان يوما بيضا كانت عائلة "فهد" تتناول العشاء ...

يا زيني ! سيختنق
والداي ! ارتفعت الحرارة كثيرا !
سأ فحص الأمر بنظري التلسكوبي لأرى
السبب !



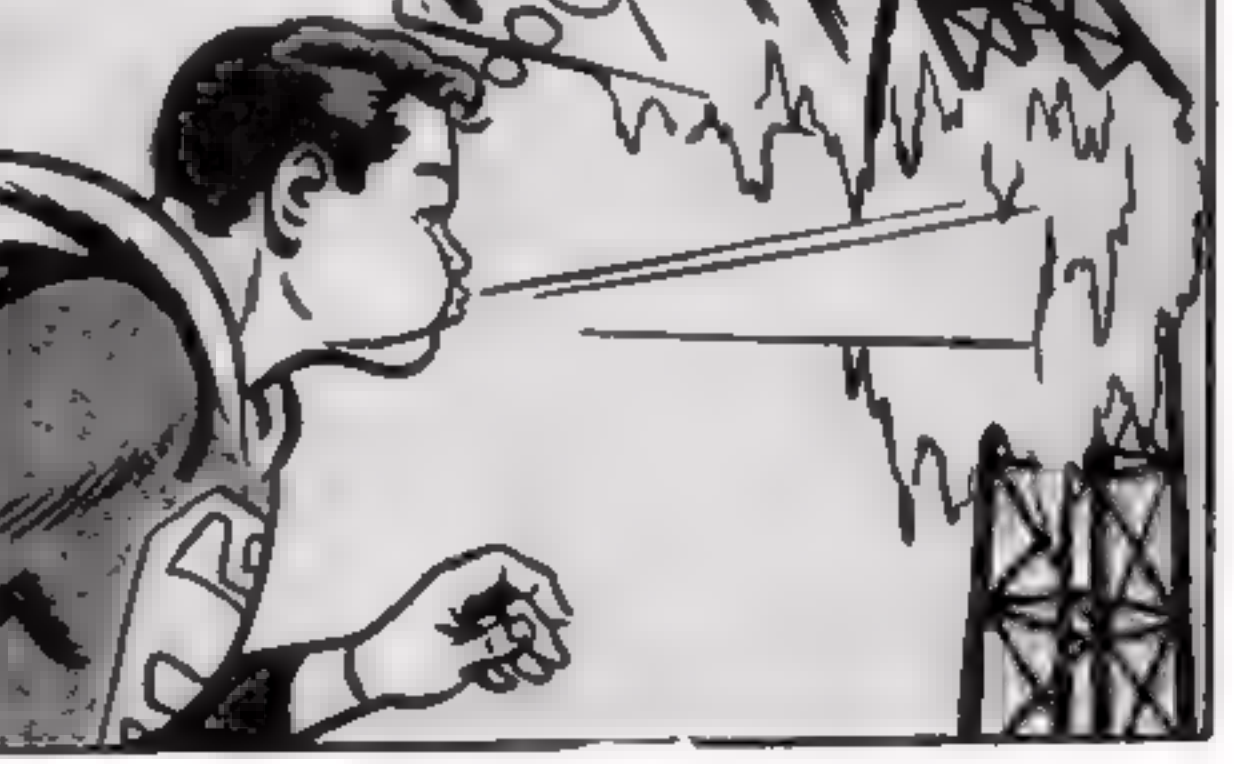
ثم بمركبة خارقة ...

لقد أمسكتها
البلدة الآن في أمان ! سأطيق
النيران ثم أعود إلى
والدي !!



نفضة نفسي الخارقة

أشليت البرج فتكسر ! لكن
القطع ستقع على رؤوس
الناس !





كانت "صديحة" لم يفقد الامل بل انظر بعد
مستودعا مغريا آخر:

"ليس في العالم كله
بذور مثل
هذه ..."



أصبح صديحة "منبوذا" بعد ان كانت بطمنا...

أيها العالم السخيف!
كدت تحرق البلدة كلها!
إنهم ناكرو الجليل
ربما سيب الجبار العطل
في المبرج غيرة مني!!



أعلن "صديحة" الجميع بذورا...

لست مطمئنا
لأننا لم ننس بعد
حكاية بروجك
المنضاي! لكنني
سأزرعها وأجرب
فلن أخسر شيئا!

خذ هذه البذور
وازرعها الآن لتري
أعجوبة غذا!...



وهيئة حمار الريح...

نعم للجميع يا ودا!
قولي لوالدك ان
يزرعها في الحال
فتمسح غذا شجرة
مثمرة!

هل توزع هذه
البذور مجاناً يا صلاح!



انزعت كل مكانة المسنة والظواحي...

إن صديحة
ساحر!!

شيء لا يصدق! الأشجار
السكر والتفاح لم تكن
هنا أمس!...



وفي الصباح التالي...

أصبحت البذور أشجاراً
في ليلة واحدة كما قال
"صلاح"! هذا مدهش
يا نبيذ!

مدهش
فعلاً!!



وبينما كان "البيارة" يتلوى من الألم ...

تعذب وقأتم حتى تقوت في هذه
الزجاجة بعض نقط من المادة المضادة
لكنتي لن أعطيك إياها ...

ما أقسى
قلبك !



وعندما داره "البيارة" ليرشاه ...

احتفظ بشعورك
لنفسك ! لا أصدقك !
عرفت أنك ستأتي إلى هنا
واساعدت لك ! أنظر إلى
ما وراء الحائط !

كريبتوليت !



فلما دخلت النقط ثم "البيارة" استدار قواه ...

سيبطل مفعول النقط
قريباً ولن تحصل عليها
بعد اليوم ! اسعجي
إذا شئت !

لا ! لقد
خلعت حياتي مرة
فما أضوعت الآن
واحدة بواحدة !



وسحب "البيارة" أظرف من نفسه النارة الزهابة من
صدع "فقطت وكسرت على شفتيه ...

خُدعت !



هل يأتري سيصبح صانع
عالمات شهيراً أم
مجرماً ؟؟



النهاية

أرجو أن تتخلص
من عقيدك النفسية
وتستعمل ذكائك النادر
لتساعد البشر كما أفعل
أنا !

لا تخجل
هتبي !
سأصبح أشهر
منك
وسأعطيك !



ملاحظة : بكل أسفه كنا - أصبح صدع
عدو نورمان - اللورد كما أصبح مجرماً حقيقياً ...

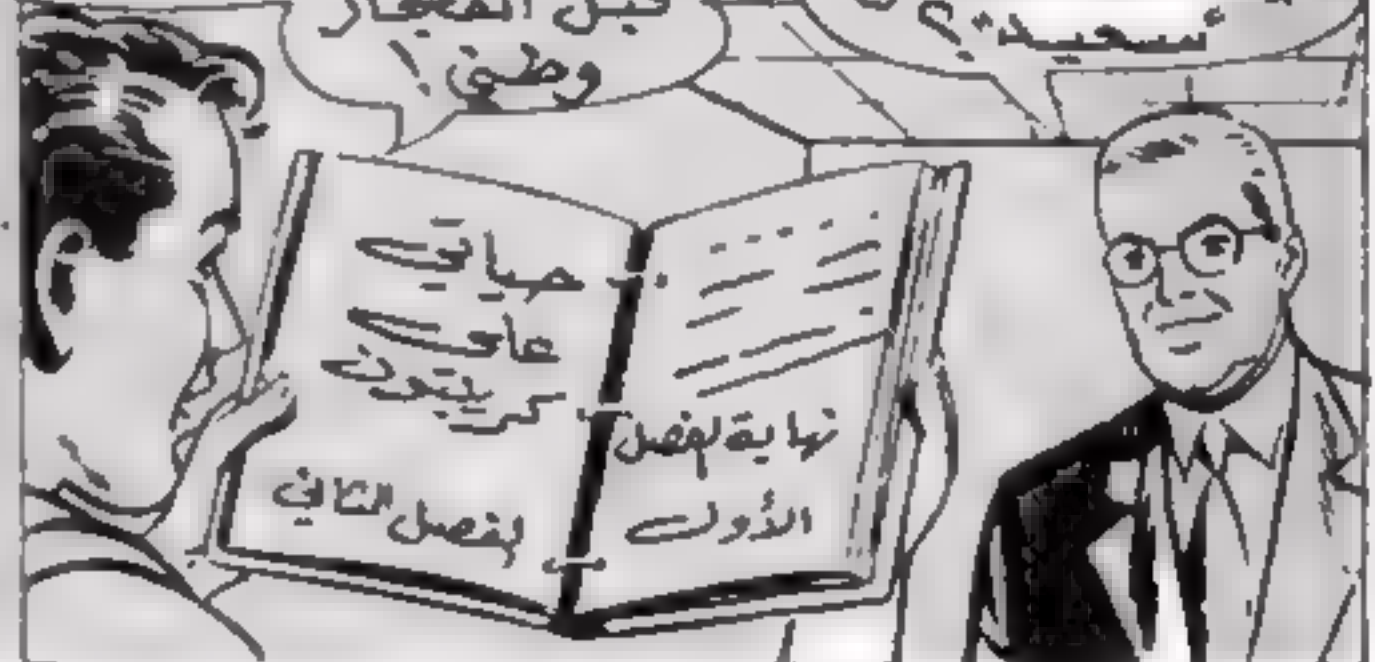
ككيف كانت الحياة
على الكوكب كريبتون
حين كان الفتى الجبار
لا يزال طفلاً يعيش
عليها؟ ما هي العجائب
العالية التي شاهدها
سكان هذا الكوكب
قبل فناءه؟
ستد هتش حقاً عندما
تستعيد مع الفتى
الجبار ذكرى الدور
الغريب الذي لعبه
وهو طفل رضيع
حين هدد كوكبه
غزاة
كريبتون



في بيته "مزييف" و"تدري" فيه "روس" كان الفتى الجبار
بعد فضله جدياً ليضيفه الى تاريخ حياته الذي يكتبه مراراً ...

لكن هناك فترات لا أذكرها تماماً لأن
ذاكري كانت تضعف كلما تعرضت إلى مادة
"الكريبتونيت" في الماضي ... ولذا اضطررت
أن أخترع هذا الشعاع الذي ينشطر
الدماغ لأتذكر تلك الحوادث
التي نسيتهما ...

هل أنت مستعد
يا ابني لتسجيل
حوادث أخرى حصلت
على كوكب "كريبتون"
حين كنت الطفل
"سعيد"؟
نعم يا أبي ... ولحسن الحظ
ذاكري خارقة فلذا أتذكر
كل ما مشاهدته أو سمعته
أو فكرت فيه في ملفولي
قبل انفجار
وطني!



وعادته الذكريات التي كانت قد محلتها مفعول
"الكريبتونية" تظهر في مجلة ألفق الجبار "واضحة ...

الغريب أنني لا أعرف ما سآراه ! ها أنا الطفل
"سعيد" ومع "كريببتو" وهو جرو
صغير ! لم تكن قوتنا خارقة على

كوكب
"كريببتون" !!



كالعتان
سأترجم كل
الكلمات
"الكريبتونية" ...
لنبدأ ...

أنا مستعدة أن أكتب على الآلة
الكاتبة كل ما تطلبه علي
يا ربي !.. وإن لم تفهم
معنى الكلمات التي سمعتها
في طفولتك سوف تفهمها
الآن !!



لكن جسمينا لم يكونا على "كريببتون" كما هم الآن
لديهم رنة ... وهيون دفعنا الهواء بشدة ...



عوا ! عوا !

آخ ! سقطنا على
صخور !! آخ !!

فأخذنا نلعب في حديقة البيت بمذايق الخاص بالقفز
وقفزنا مسافات كبيرة بفضل الزنبرك القوي !



سأحملك يا "كريببتو"
وسنقفز فوق الكاراج
كأنه جبل كبير !
هويي !

كانت هذه إحدى عجائب "كريببتون"
الطبيبة بفضل التقدم العلمي !!



لا أشعر
بالألم
يا أبي ...
لقد
شفيت !

كمية كافية
من الأشعاعات
الشفافية
سوف
تشفيكما
نهائياً !

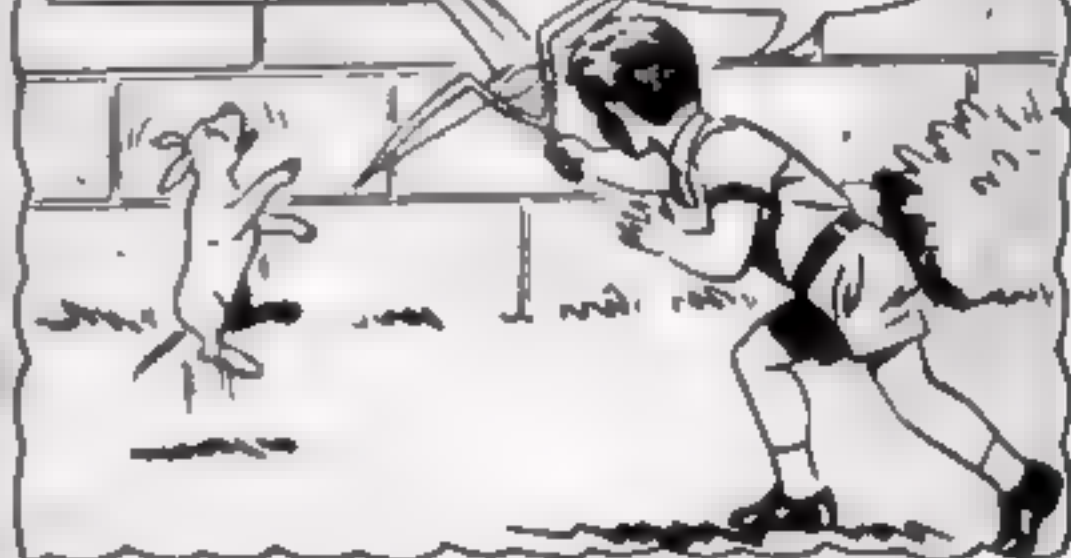
ولما سمعت والدتي "لدا" صراخنا حملتنا
وأدخلتنا إلى البيت ...

لقد جرحتما ... وهذه الجروح تحتاج
إلى أسبوع لتشفى لكنني سأضعكما
في غرفة الشتاء !!



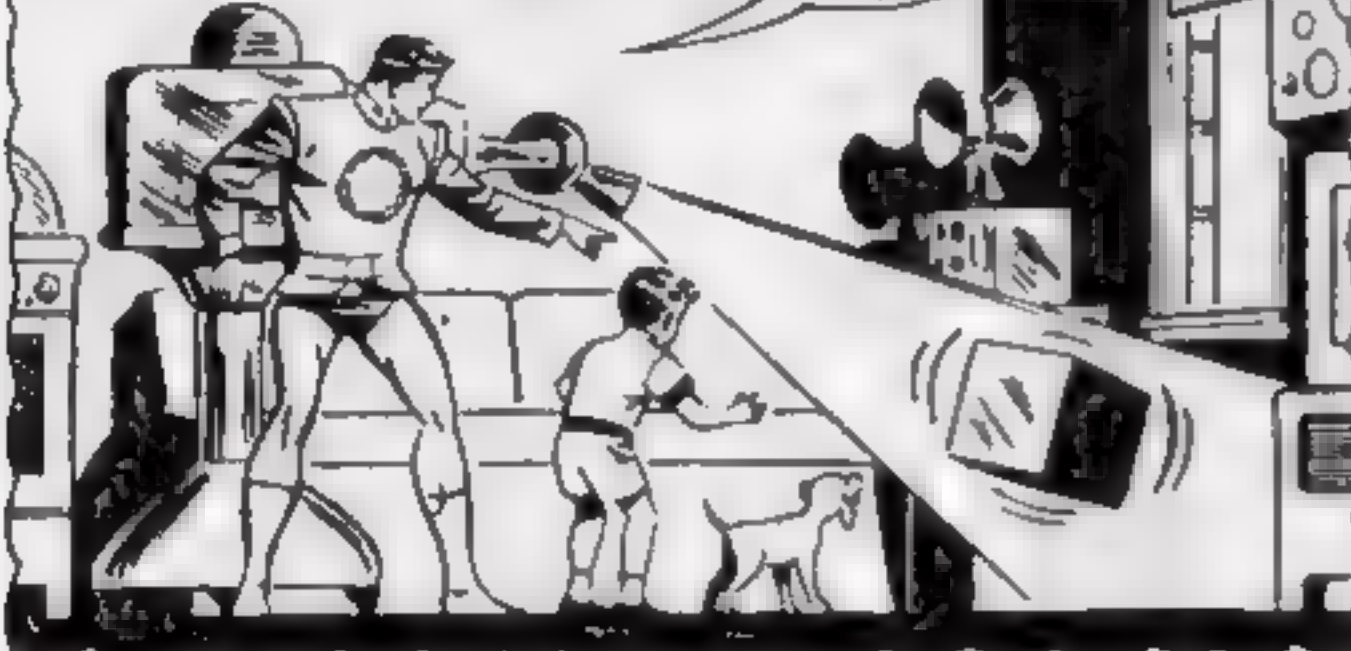
« يا عجوبة عدنا بعد دقائق أنا
وكرينتو نلعب ... »

سأ قذف الكرة يا كرينتو
فامسكها !! لقد قذفتها
عاليا جدا فدخلت
مختبر والدي ...
لنحضرها !!



« ولما دخلت مختبر والدي نجيت الذي كان قد أكل منوع آلة علمية ... »

أنظروا إني ! إشعاعات هذه الآلة تجعل
هذه القطعة الهولاذية الثقيلة تقف
في الهواء كأنها ريشة ! إنه شعاع مضاد
للجاذبية ! بكتك لن تستطيع أن
ترفع هذا !



« ولما كان والدي يستريح بعد عمله المتواصل عثرت
على كرت مدرجة بعيدا تحت آلة ثقيلة ! »

أف ! لا أقدر أن أخرج هذه وآخذ
الكرة ... لكن ... خطرت لي فكرة !

سأستعمل شعاع
والدي لأدع الآلة
ترفع في الهواء !



أي شيء مضاد للجاذبية ينفع في حمل
الأثقال ! لكن لسوء الحظ تقوي
الإشعاعات ذرة من مادة نادرة تدعى
« فاكسيوم » ! ستحترق قريباً ولن
أجد بديلاً لها بعد ذلك !



« وما حصل بعد ذلك كان مفاجأة لي ... انزع
لي أنجس أقدار أنه أطير ... »

أنا الآن كالصقور !!
وداعاً يا كرينتو !
سأ طير من
النافذة وارتفع
في الفضاء !!



« آه ! آه ! بعد أن أدركت مخزونات الآلة وقفت
بسرعة في طريق شعاع المضاد للجاذبية ... »



يا إلهي !
ارتفعت عن أرض الفرق
الآن ! وكرينتو لا يقدر
أن يصل إلي ! كيف
أستطيع أن أنزل !



سأشغل ثانية الشعاع
المشتمل للذئب طاع وأرى
ماذا جرى بعد هذا
الحادث! آه!
لما كنت لم أجيد
الطيران فقد طفت
المدينة كلها وكدت
أصطدم بالأبراج!



وفجأة ذلكت إفتحة الجدار فتوقف عن استعادة الذكريات...
مدهش حقاً!! أرى الآن
كيف حصل ذلك! الشعاع
المضاد للجاذبية
خفف جاذبية "كريبتون"
الثقيلة مما جعلها معادلة
لجاذبية الأرض
الخفيفة...
إذن اكتسبت
مرة على كريبتون
نفس المقدرة
على الطيران
التي تتمتع بها
هنا على الأرض!



وما كنت أبحو منه حتى انطلقت خارج
المدينة وبدأت متاعب أخرى!

سألاحب
هذه الذبابة
المنيرة الكبيرة



وتخلصت بصعوبة من آلة تنقية الهواء
التي تمص كل الغبار الذي يتهاعد من
المدينة...

يجذب بين الهواء إلى
داخل الأنبوب الكبير...
تكنني أحسكت بطرفه
وسأبتعد
طاشراً!!



ولحسن الحظ استطعت أن أنقذ نفسي بالدخول في
روامة لقوالب جدار جعلت نفس الذبابة المحرقة يتراجع...

أدركت!

إن جسمي يبرد
شيثاً فشيثاً!!



لم أكن أعلم أن هذه الذبابة المنيرة
تقذف فريسة ببارة محرقة!! هل ستحرقني؟

أشعر بحرارة!
يجب أن أدور
بسرعة في الهواء
ليبرد جسمي قليلاً

ولما خاف من الذبابة وهرب...

لماذا لم تشأ أن تلعب معي؟
سألحق بهذا المركب الضائر!



كان شكل المركب مختلفاً عما كان يتأمله في
كريبتون...

لقد هبط في الوادي!
سأذهب لأرى من يخرج منه!



يا إله من مفاجأة!! خرج منه غراب من الفضاء البعيد!

شيء مضحك!!
إنهم يهيمسون
لكني أسمع
كلمات في عقلي!

سنختم هنا
ونتحرّف بعد ذلك
إلى السكان!!



أعلم الآن أن أولئك الغرباء كانوا يفاهمون
تبادلات الواو! لكن عندما كنت طفلاً لم أفهم
أفكارهم...

أخرج كل القطع
وحضّر الاشعاع الذري!!
سنغزو هذا الكوكب بسهولة
بمركباتنا ونغلب أهلها!



ولما كان تفكيري صبيانياً أهابت فهم ما سمعته بعد
ذلك...

سنغلب عليهم
بسهولة بأسلحتنا الجبّارة!
لكن قبل أن نفني السكان سنلعب
معهم! ها! ها!



هل تبنون لعبة
كيرة؟

هل تسمع لي
أن أنظر إليك
وأنت سني اللعبة!

انتظر! لا تطلق عليه
النار... إنه ولد صغير!
تقرأ أفكاره البريئة وهو
لا يفهم شيئاً عما
يشوي عمله على
كريبتون!



كانت هذه الآلة الفولاذية تكسرت قطعاً
حين أمسكتها!

ابتعد أيها الصبي! تكفي أريد أن أرى الآلة!
آه... إذا ساعدتهما
فلن يطردا... سأحل
رئيسهما الآلة التي
سقطت أرضاً!



لكن شمس كريبتون حمراء لامضاء ولذا
قائلة "نجيب" المضادة للجاذبية
أكسبتني قوى عضلية خارقة
بكنها لم تكسبني حواس
خارقة كأشعة النظر
الخارقة والسمع الخارق وغيرها

ولما توقف الجبار عن استعادة ذكرياته ليدرس
مع أبويه أمر طفولته عالم كريبتون...



يارب! إذا كان لسعيد
قوى خارقة عدا
المقدرة على الطيران
فتكون أشعة "نجيب"
المضادة للجاذبية
قد أكسبتك كل القوى
الخارقة وأنت طفل على
"كريبتون".
لا! فان قواي
أصبحت خارقة
على الأرض
بفضل
الجاذبية الخفيفة
والاشعاعات التي
تقذفها الشمس
الصفراء في مجموعتنا
الشمسية!

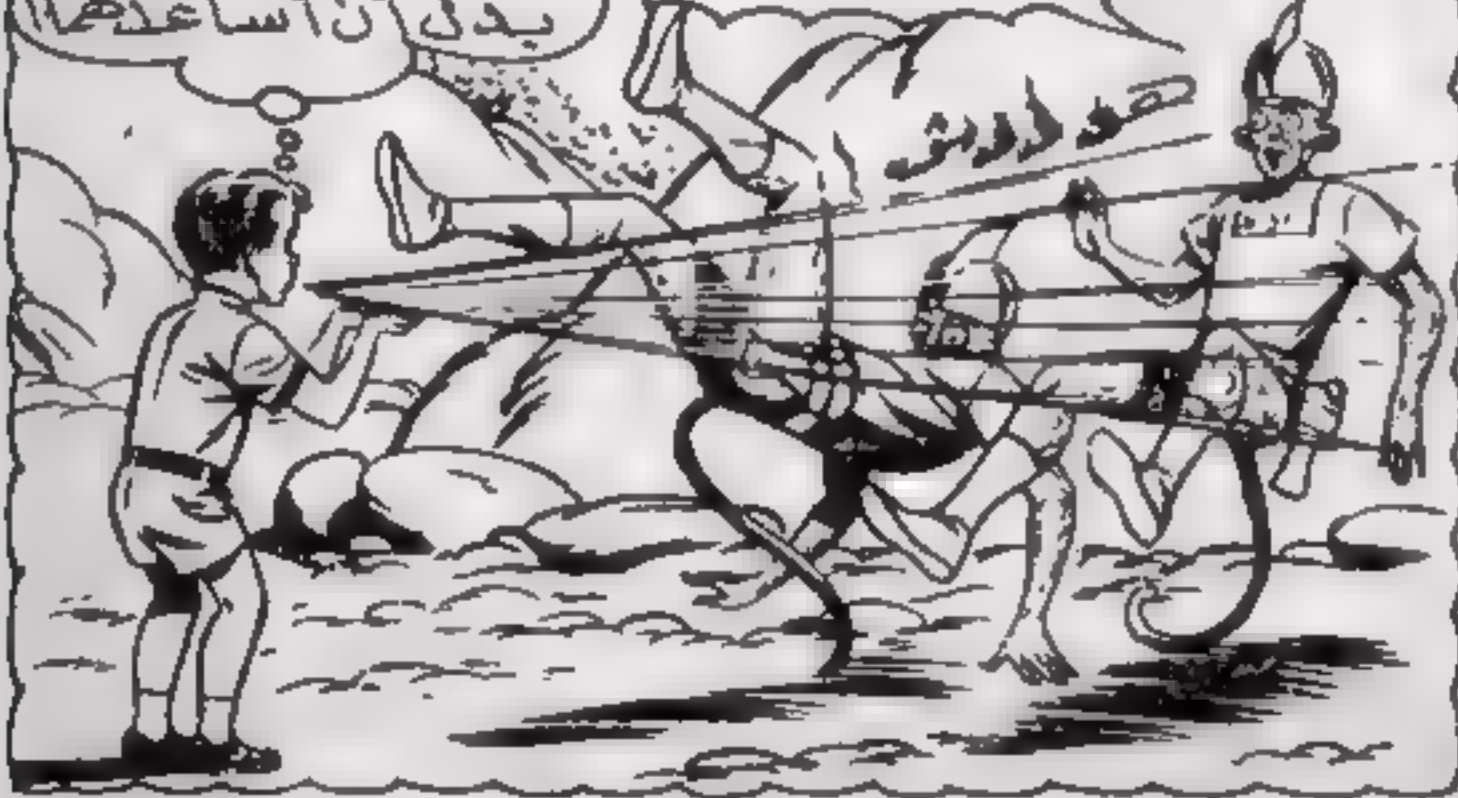


لكن الاشعاع المضاد للجاذبية جعلت شعبي قوتين
جداً فأصبح نفسي خارقاً!!

ولما استأنف الفتى الجبار استعادة
ذكرياته بولادة الآلة المنشطة...

يا إلهي! نفس هذا الولد
كالزوبعة!!
هل أنا فعلت هذا؟
إنني أزعجهما
بذل أن أساعدهما

كانت بقايا الآلة التي
تكسرت في يدي...



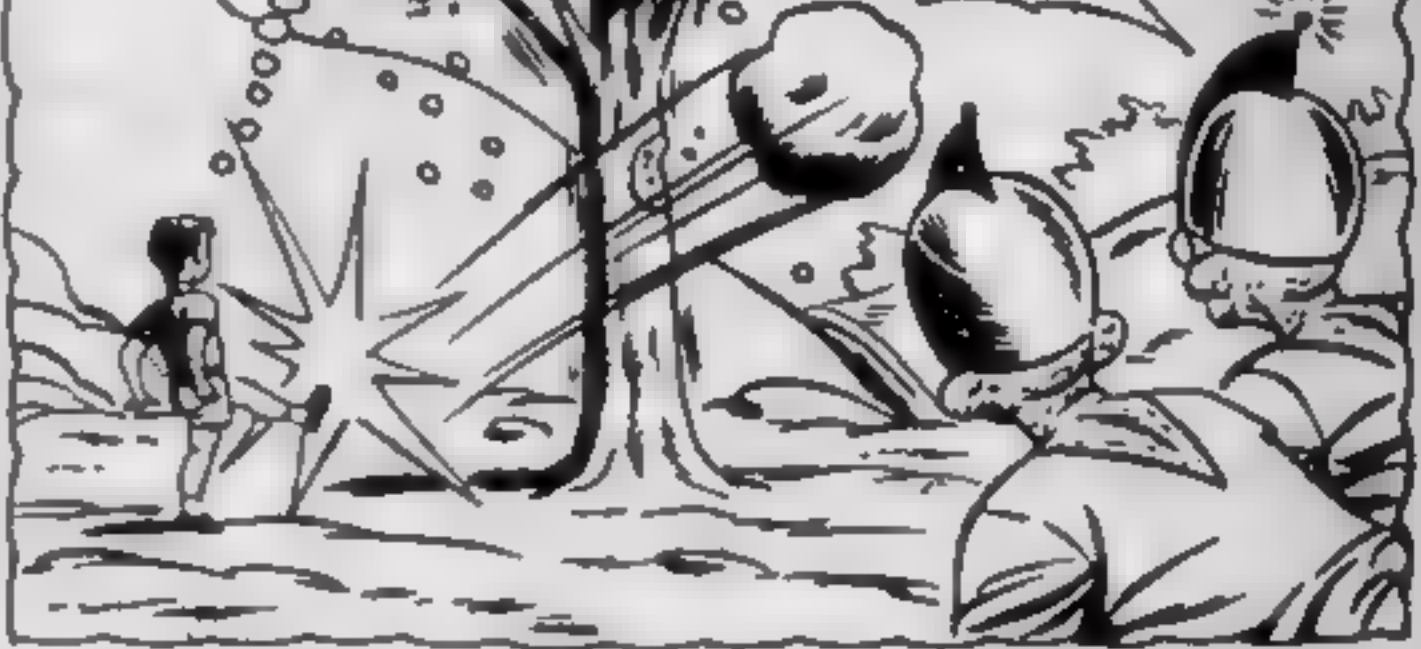
« خطرني لحي فكرة جديدة ... رحت الشجرة ... »

سأكثر الجوز بقدمي ...
وحين يذوق الرجالان الجوز اللذيذ
سأسيحبا في ...

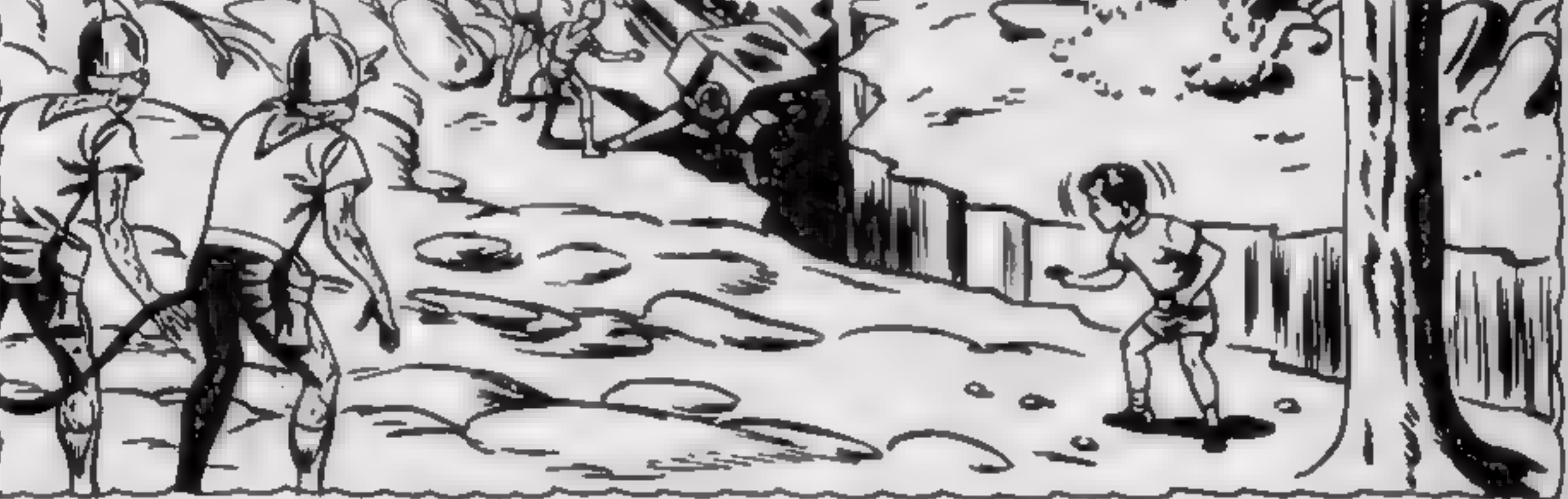


« فضيت ودفت عجر كبيراً بقدمي لكن قوة الدفع كانت غارقة ... »

أنظر! يحتاج هذا الحجر
الثقيل لعشرة رجال لرفعه
تكنه طارفي الجو حين
ضربه الفتى
برجله!



النجدة! هذا الفتى أحدث زلزالاً
في « كريتون »! انشئت الأرض
وسيقع سلاحنا الجبار
في الحفرة!

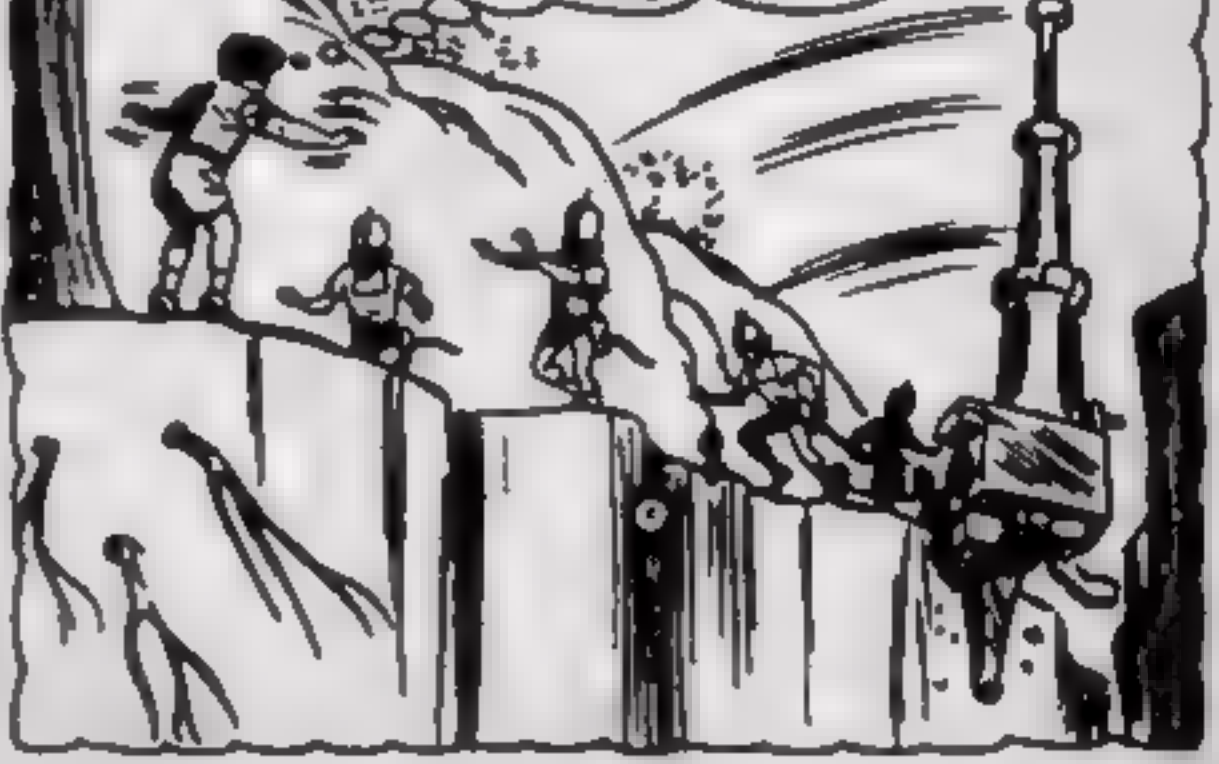


« لكنني حين كسرت الجوز أحدثت
ضربة مثقاة في الأرض ... بذات
ضربة دبري كانت غارقة ... »

« يظهر أن قواي الخارقة افترقت! وعرفت ذلك
الغريباء حين قرأوا أفكاري! »
ضجف الولد! لمتحنه! أن ينري هذا
الجذع الكبير عليه وينري إذا كان
يقدر أن يصده!



« زلزلت ... لكن لسبب آخر! »
سأحملهم اللعبة الكبيرة!
سأملير وأنقذها! لكن ماذا جرى?
لا أستطيع أن أطير ولم أعد
قويًا!



وإنجاة... يا عجوبة... أفعى مخلوق طائر ليخاصني...



إنه "كريبتو" ...
عاش على الجذع الكبير
بأسنانه كأنه عصا رمي
بها إليه أحد كما كنا
تلعب أحياناً!!

ثم عينة رمي "كريبتو" الجذع الكبير أمام الغراب
سأنه يريد أن يستريح في البيت...



إذا كانت الأطقال
والكلاب على هذا الكوكب
تقدر أن تقوم بأعمال
خارقة... فماذا يستطيع
الكبار أن يفعلوا؟ لتسرع
إن المركب...

لم أكن أعلم وقتئذ كيف النسب "كريبتو" قواه
الخارقة لكنني أعتقد أن يطير فوق إلى البيت...



لا أقدر أن أطيح
يا "كريبتو"!
خذني إلى البيت!
أسرع!

لها! لها! بعد دقائق ركب الغراب مركبهم الفضائي
وابتعدوا عن "كريبتو" نهائياً...



سنقول للحاكم أن سكان
هذا الكوكب "جبارون" وأنهم
لا يخشون ولا يفتخرون!!

رحلوا ولن
أستطيع أن ألبس
بلعبتهم الكبيرة...
هيا هيا!!

ولما أوقف "الغراب" الشاع المفسر...

تصور يا ابني أنك
حين كنت طفلاً
و"كريبتو" جرواً
أنقذتما
"كريبتون" من
الغزاة!!
نعم يا أبي! لكن الشيء
الدهش حقاً أنني قبل
أن أصبح الفتى الجباراً
على الأرض كنت
فتى جباراً "على كريبتون"
تكن "نجيب" و"لارا"
لم يدركا ذلك!!



الحياة على كريبتون
النهاية
النهاية
النهاية

أقدر أن أكشف هذا السر الآن لأنني
كم طفل كنت لا أستطيع أن أحزره!



بعد أن انطلقت طائراً من مختبر
"نجيب" أترأس شعلات
المضاد للجاذبية قبل
احتراقه في "كريبتو"!
فطار هذا يا حبيبي
عني... وأنقذني!



منذ عشرات السنين
والغموض يحيط
بالكارثة التي حلت
ببحارة السفينة
المشؤومة "سلوى"
واليوم أخذ تنيل
على عاتقه كشف
الستار عن هذا
السرا العجيب
عندما قام بـ...

هلكت السفينة سلوى التي كانت

سلوى الثانية



رغم قلة
التحقيقات... ها هي السفينة

سلوى التي

شاهدت أغمض سر

يجري حتى الآن... وستجد

قريباً من هنا بيت السيد

مورو حفيد القبطان الذي

وجد هذه السفينة في

عرض البحر من

دون بحارة

سأذهب

لقابلته

في الحال



فكرة عظيمة! سأتوجه

الآن إلى متحف

البحارة والموانئ وأرى

إذا كنت

أجد هناك

فكرة جديدة

أرجو منك يا نديم

أن تكتب سلسلة

مقالات عن

أسرار البحر

الشهيرة!

ذات صباح في

إدارة "الكوكبة"

أرجو منك يا نديم

أن تكتب سلسلة

مقالات عن

أسرار البحر

الشهيرة!



كانت القبطان في زورقته وابنه وابنة
الخمس قد اختفوا جميعاً!!

شيء لا يصدق!! أنظروا إن الطعام مازال
لا يوجد أحدها! كل على النار والمائدة معدة
للكل... وهذا الغليون
مشتعل!! يظهر أنهم
اختفوا منذ دقائق
قليلة!!



يا سيد مورو!
عند ما صعد جدك
مع بحارة سفينته
إلى السفينة "سلوى"
قرب جزر "آزور"
في كانون الأول (ديسمبر)
سنة ١٨٧٢ مصادفاً
وجدوا...

لم يجدوا
كأننا
حيثما
واحد!!



وبعد أنه نشرته
مقالته "نديم"...

نجاح عظيم يا نديم!
الجميع معجبون بمقالتك!

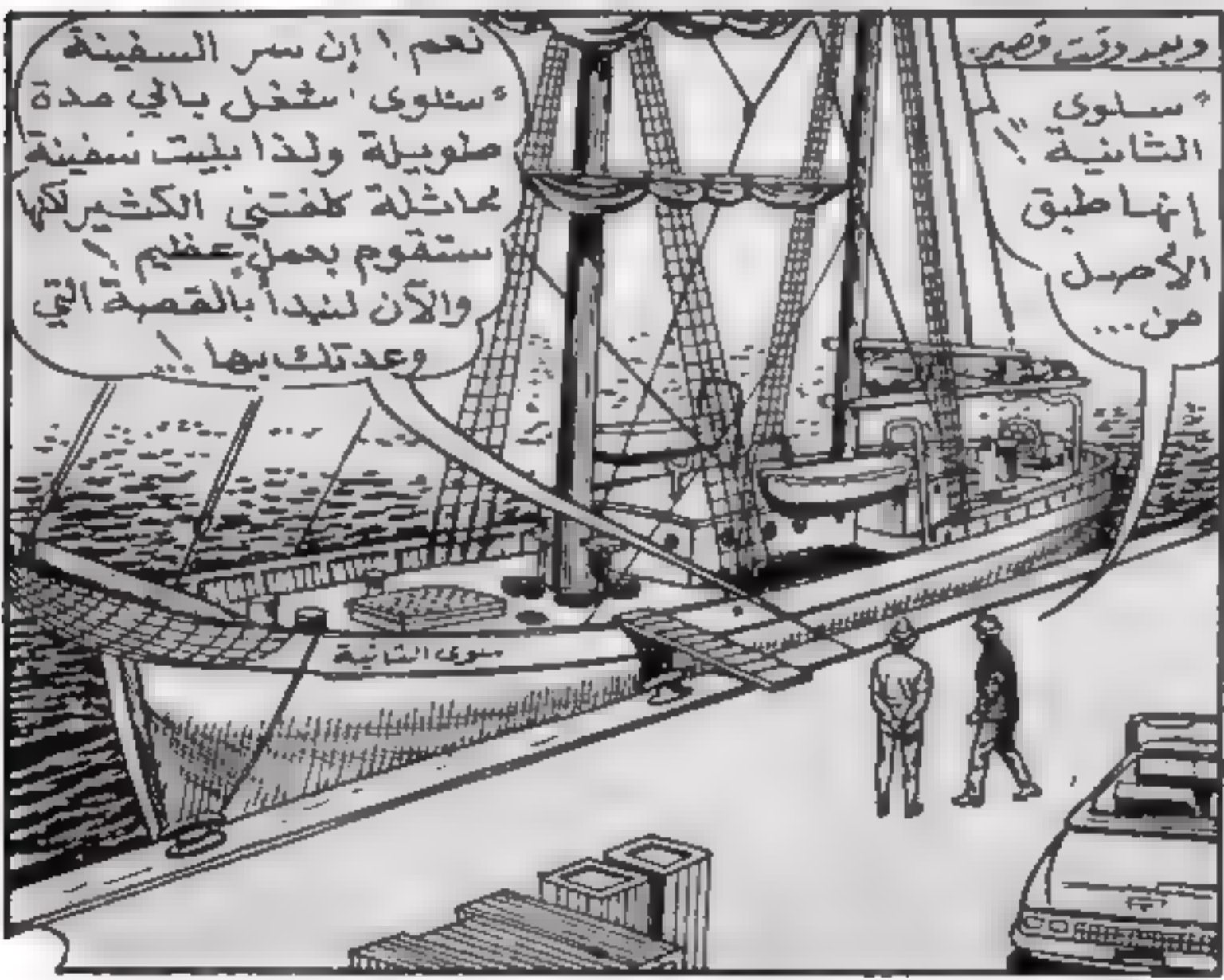
أشكرك كثيراً...
بإذنك أسمع
جرس الهاتف!!

الآن ندم!



ولم يعرف أحد حتى اليوم
مصير ركاب السفينة "سلوى"
وقد لا نكتشف السر
أبداً!!

فعلًا إنه
لست غامضاً
شكراً يا سيد
مورو على هذه
المعلومات!!



وبعدت قصر
"سلوى"
الثانية!!
إنها طبق
الأصل
من...

نعم! إن سر السفينة
"سلوى" شغل بالي مدة
طويلة ولذا بليت سفينة
بمأشلة كلفتني الكثير لكي
ستقوم بعمل عظيم!
والآن لنبدأ بالقصة التي
وعدتك بها!!



ألو... أنا أمين شكري مدير
شركة بناء السفن وجدت مقالة
عن السفينة "سلوى" مثيرة جداً
يا سيد نديم!! نفسي في مكتبي
سأعطيك تفاصيل قصة أخرى
أكثر إثارة!!

سأصل
حالا!!



وأبحرت السفينة "سلوى الثانية" متبعةً بفرط سرعة السفينة "سلوى الأولى" الأصلية



سنشتهر
جميعنا عندما
نحل
اللعز!!

إنني فخور بجارقي!
إنهم يضحكون
غير مكترئين
بالخطر!!

لكن تغير الموقف عندما اقتربت السفينة من المكان الذي وقعت فيه الكارثة قرب جزيرة آزور...



أنظر إلى الضباب
الكثيف الذي يحيط
بنا!! أشعر بأن
كارثة ستحل بنا!
هل عندك نفس
الشعور؟

نعم...
بدأت
أشعر
بالخوف

وبعد قليل من هذه "تسمم" مجلة بوليسية تروي قصة حقيقية، وأخذ يصفها...



يا إلهي! إن هذه الصور لرجال
تبحث عنهم دائرة التحري
لأنهم قتلوا حارسين في بنك
وسرقوا مبلغا كبيرا من المال! إن
هؤلاء الرجال هم بجارقي!

طوبى من
لا يثق
بأهله

إننا نادمون على ما نفعلك
أيها القبطان! أعد بنا
قبل أن نلحق في نفس
مصير بحارة السفينة
"سلوى الأولى" الأصلية!



كلا! يرجع
كل منكم إلى
عمله!!
ظننتهم
شجعانا!!

ومن الآن نحن سنصدر
الأوامر على هذه السفينة
سأجرده من الساعة التي
يستطيع أن يستدعي بها
تسوبرمان!!



إذن لهذا السبب
تطوعوا للعمل على
السفينة... بيهارفض
كل البحارة! أركبوا
هذه السفينة ليهربوا
من الشرطة!!

شاهدت
صورنا يا نديم!
ألقوا القبض
عليه أيها
الشرقاوي!



إذن أنتم مجرمون! كان من الأفضل أن تلتصقوا أنفسكم بالهاربين الخمسة بدلاً من الشجاعة الخمسة!

حين رست في المكان المتفق عليه بالمركب الذي ستنقذ إليه سناشيك بك في البحر ورجل إلى بلاد لا تقدر دأشرك التحري أن تستعيدنا منها...

وفي هذه الأثناء سنحتفظ بك للتسلية! أسار ظيفتك فقد أبدلتناها من قبطان إلى خازم! والآن أحضر لنا الطعام إلى ظهر السفينة والآن...

يا للنهاية العيسة! إذا قاوتهم يقضون قتل مجرمون ولا يخافون أحداً!!

ها! ها! ها! ها!

أخ!! لقد أوقعني قصداً!! لكنني لا أستطيع أن أحتج!

ألم تتعلم في البيت حسن التصرف؟

أحضر لنا أطباقاً أخرى ثم نظف ظهر السفينة!!

وبينما كان "نديم" يحسب الدرع...

آه! إن القملعة المعدنية التي أعطيتني (ياها سامة) سقمت في هذا الشق...

لقد المستقرت بين شقي الخشب بحيث أراها ولا أستطيع الوصول إليها! أظن أن الحقد قد هجرني!!

ولما عاد نديم الى ظهر السفينة بعد دقائق قليلة..



آه! أين هم؟

وأثناء الرحلة...



طبقاً لحساباتي... سنصل بعد دقائق إلى نفس المكان الذي اختفى فيه ركاب السفينة "سلوى الأصلية"!!

كل هذا خرافة!! أنزل الآن واحضر لنا القهوة!!

في الحالة استعانة نديم "بائتلة المرقطة" للزبدات والارايير المرسلة...



أنا نديم أطلب جريدة الكوكب في مور!! أخبروا سوران ان بحارة السفينة "سلوى الثانية" اختفوا جميعهم لما اختفى بحارة السفينة "سلوى الأصلية"!!

ولما بحثت في كل أعمار السفينة...



يا إلهي! لم أجد واحداً منهم! إن كل قوارب النجاة موجودة، والضباب قد زال تماماً ولا أرى أي مركب يمكن أن يكونوا قد انتقلوا إليه! البحر هادئ وهذا الخليون المشتعل يدل على أنهم كانوا هنا من دقائق!! إن التاريخ يعيد نفسه!!

والآن ستظن دائرة التحري أننا نديم أن أمين اختفينا شكري هو الدماغ نهائياً مثل المفكرة في عصابتنا البحرية في وأنه هو الذي وضع هذه الخطة بعد قراءة مقالة نديم عن السفينة "سلوى"!!



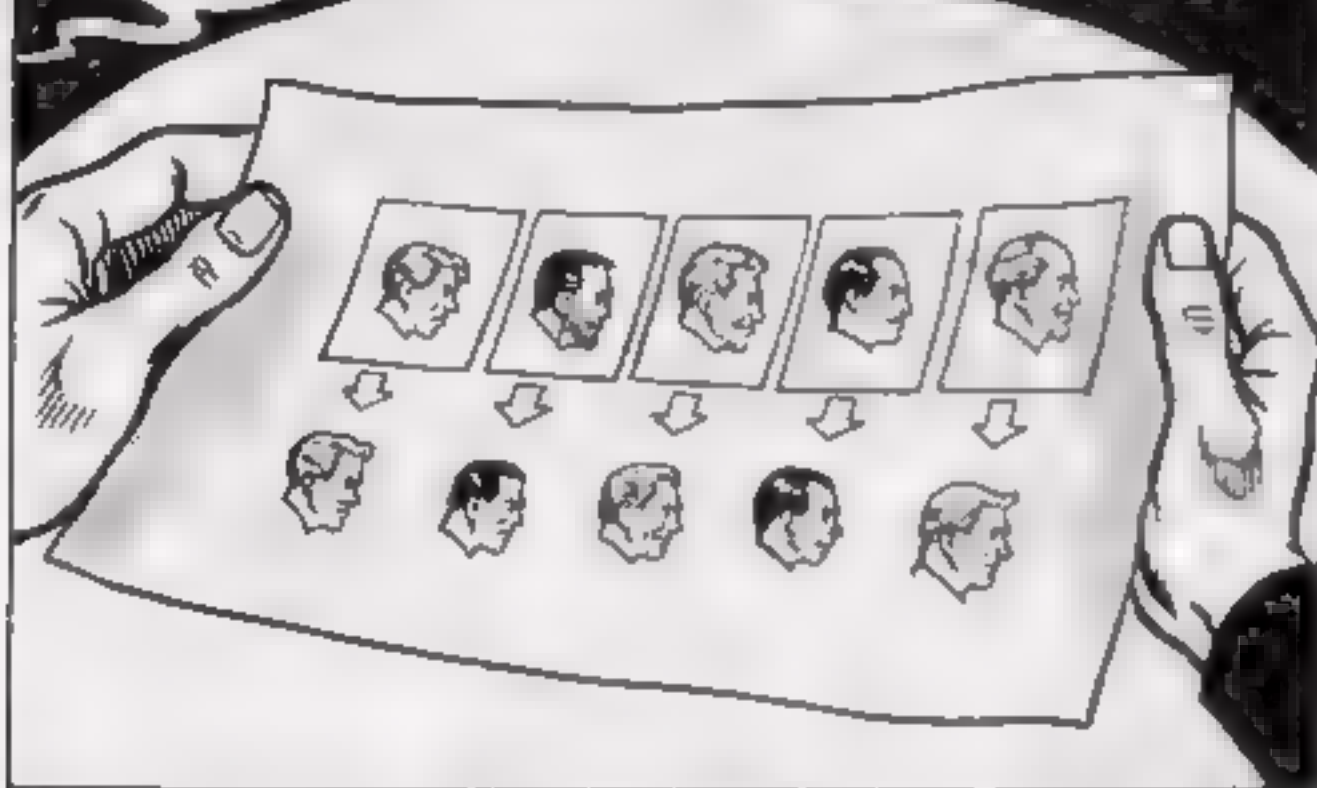
دخني تلك الدُشَار داخل غرفة سرية ذات جدران من الرصاص في باطن السفينة...



آه! لو علم أننا وضعنا المجلة البوليسية على مكتبه ليراها ويكتشف أمرنا وأنتا اختبأنا هنا حين نزل حسب الخطة التي وضعناها ليحضر لنا القهوة!

هاهاها! إن هذه المخاطرة اللاسلكية تعني أن حيلتنا قد فُحِصَت مع نديم! فإنه يطلب النجدة!! إن كل شيء يسير حسب الخطة التي وضعناها!

وهكذا استبد و بعد إجراء
العمليات ! هذا هو
شكلنا قبل وبعد ...
وستعيش حياة الملوك في
نفس بلدنا لأن دائرة التحري
ستعتبرنا ضحايا السفينة "سلوى"
الثانية المشؤومة وتوقف البحث
عنا !



من المؤكد أن سوبرمان سيأتي ويعيد
السفينة إلى ميناء "شركة بناء السفن"
وسنخرج عندما يحل الظلام ونذهب إلى طبيب
من أصحابنا ليجري لنا عمليات تجميل مختلفة



فأخذ نسيم
يمر بيده على
أرضه ظر
السفينة ارمين
ضبط على
لوح خشبي
نجاة ...







أدخل
هذا
الكهف



أرى فجوة
كبيرة في قاع
المحيط

وخاصة الرحلة "الفولاذي" إلى القاع من البحر...



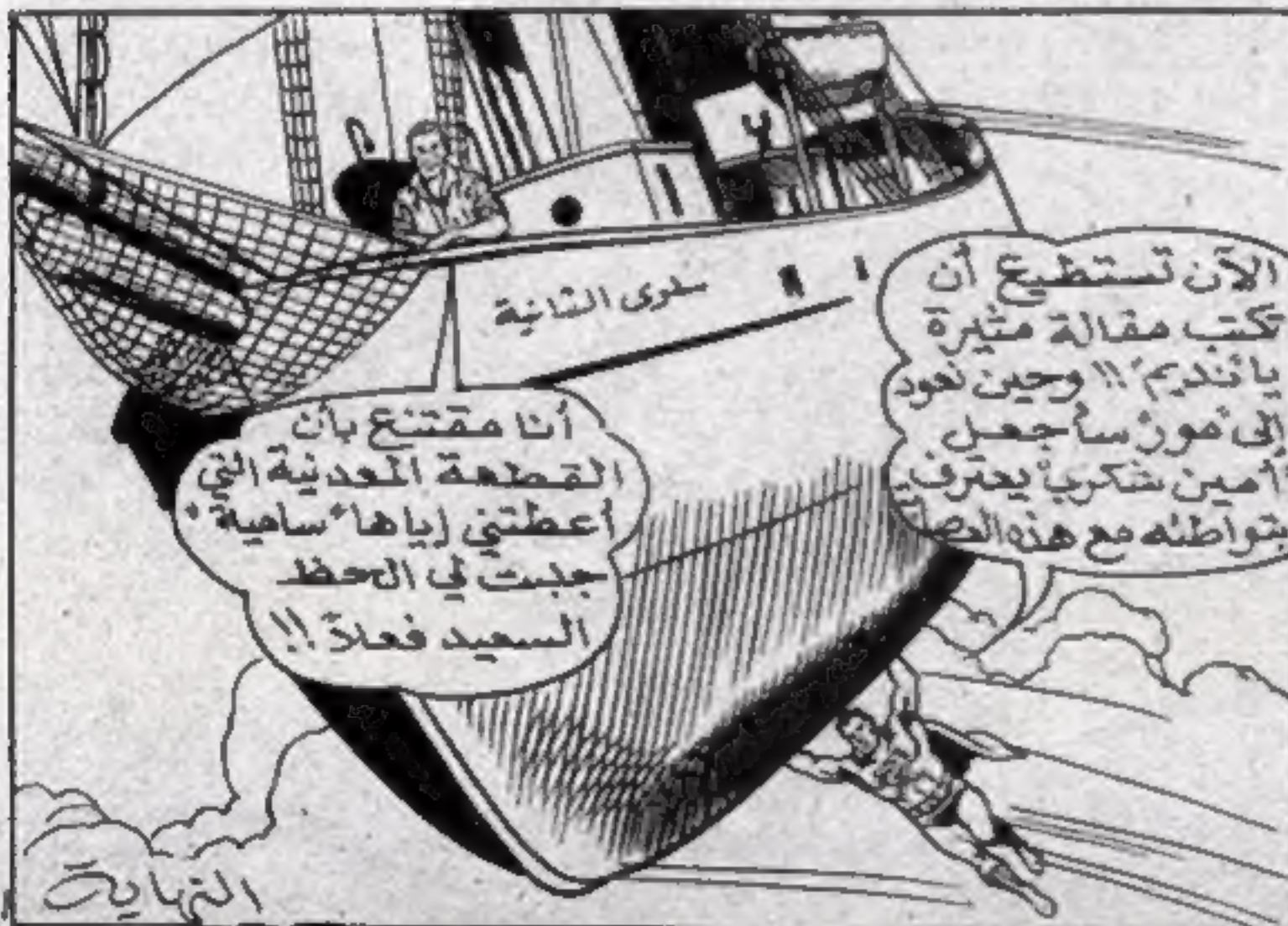
ولما عاد سورمان إلى سطح المحيط ...

أخيراً ... وجدنا الجبل للغز السفينة
تسلي الأصلية! من المرجح أن
يكون قد حصل زلزال في هذه
المنطقة من سنين عديدة فتشقت
الأرض وخرج ذلك الوحش من
كهفه لينام في قاع المحيط



ثم ساء سورمان "الفجوة بقوته الفارقة ...

لقد أغلقت عليه
الكهف الذي
خرج منه!



سلي الثانية

الآن تستطيع أن
تكتب مقالة مثيرة
يا نديم!! وجين تعود
إلى مور سأجعل
أمين شكراً يعترف
بتواضعه مع هذه الصداقة

أنا مقتنع بأن
القطعة المعدنية التي
أعطيتني إياها سامية
جلبت لي الحظ
السعيد فعلاً!!



فهمت الآن! لا بد أن مرور
السفينة تسلي الأصلية قد
أزعج الوحش! فأفاق من نومه
وصعد على سطح الماء... ولما
سمع الركاب صفيره الغريب
أسرعوا جميعهم إلى ظهر السفينة
فاختطفهم واحداً
بعد الآخر إلى القاع
أما هؤلاء المجرمون
فقد اختفوا فعلاً
كما كانوا يريدون
أن يوهبوا دائرة
التحريك!

النهاية

دَارُ المَطْبُوعَاتِ المَصَوِّرَةِ

تقدم كل أسبوع
في

المغامرات المصورة

العملاق

- سوبرمان
- لولو الصغيرة وصديقها طيش
- الوطواط والبرق
- طارفت وعائلة الفضاء

قراءة ممتعة
مغامرات شائعة وطريفة



مركز صباغ - شارع الحمراء - ص. ب. ٤٩٩٦ بيروت - لبنان



نَحْنُ نَغْتَنِي بِالْمَسَافِرِينَ الْأَطْفَالَ عَنَائَةً خَاصَّةً

طيران الشرق الأوسط الخطوط الجوية اللبنانية



MEA